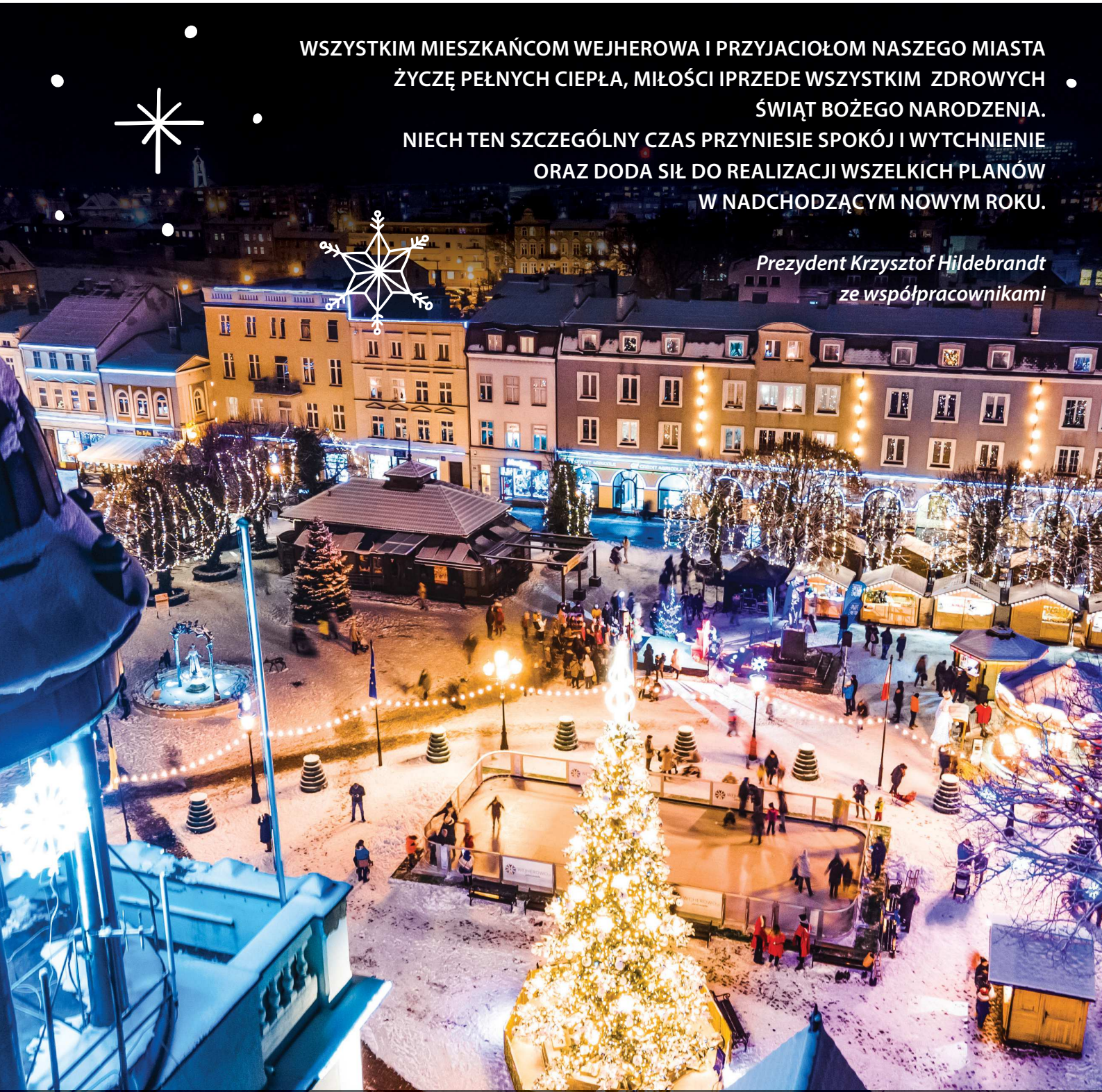




WSZYSTKIM MIESZKAŃCOM WEJHEROWA I PRZYJACIOŁOM NASZEGO MIASTA
ŻYCZĘ PEŁNYCH CIEPŁA, MIŁOŚCI I PRZEDĘ WSZYSTKIM ZDROWYCH
ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA.
NIECH TEN SZCZEGÓLNY CZAS PRZYNIESIE SPOKÓJ I WYTCHNIENIE
ORAZ DODA SIĘ DO REALIZACJI WSZELKICH PLANÓW
W NADCHODZĄCYM NOWYM ROKU.

*Prezydent Krzysztof Hildebrandt
ze współpracownikami*



Jubileusz 100-lecia Gryfa Wejherowo w Filharmonii Kaszubskiej



Najstarszy klub sportowy na Pomorzu – Wejherowski Klub Sportowy „Gryf”, świętował Jubileusz 100. lecia swojej działalności w Filharmonii Kaszubskiej. Była to najlepsza okazja do przypomnienia ciekawej i barwnej historii klubu, zaprezentowania dorobku kilku pokoleń sportowców i działaczy, podziękowań, wyróżnień i życzeń, wspomnień i spotkań, czasami po latach.

Prezydent Wejherowa Krzysztof Hildebrandt wspólnie z zastępcą prezydenta Arkadiuszem Kraszkiewiczem przekazali Zarządowi Klubu z okazji 100. lecia WKS „Gryf” czek wartości 100 tys. zł.

Za wieloletni wkład pracy i sukcesy klubu, dzięki którym wejherowska drużyna osiągnęła największe sukcesy w swojej historii oraz za wykreowanie w Polsce sportowego wizerunku miasta Wejherowa prezydent Krzysztof Hildebrandt z okazji 100-lecia WKS „Gryf” wyróżnił byłego piłkarza, a obecnie Honorowego Prezesa Klubu Rafała Szlasa Miniaturą Statuetki Jakuba Wejhera. Odbierając nagrodę Rafał Szlas powiedział, że „Gryf to ludzie, a ludzie to Gryf” dając do zrozumienia, że odbiera to jako uznanie dla wszystkich sportowców, trenerów i działaczy klubowych.

– 100. letnia historia Gryfa, to jedna prawie trzecia część historii miasta, a także piękna część historii wejherowskiego sportu obejmująca kilkanaście dyscyplin

sportowych, w których Klub odnosił liczne osiągnięcia i sukcesy sportowe. Na ten jubileusz nakłada się również 90. rocznica wybudowania stadionu sportowego na Wzgórzu Wolności. Stadion wybudowali mieszkańcy przy udziale ówczesnego burmistrza Władysława Kruczyńskiego. To miejsce przez wiele lat integrowało i integruje nadal miejscową społeczność przysparzając mieszkańcom wiele niezapomnianych emocji i przeżyć – powiedział Krzysztof Hildebrandt prezydent Wejherowa.

Laury z okazji Jubileuszu

W trakcie obchodów Nagrodą Prezydenta Miasta Wejherowa zostali uhonorowani również zasłużeni sportowcy:

Hubert Skrzypczak - brązowy medalista olimpijski i mistrz Europy w boksie, tenisista Lech Bieńkowski wielokrotny mistrz Polski i Jan Białk lekkoatleta, długodystansowiec, a także działacze: Rafał Szlas, Piotr Ruszewski – prezes klubu, Wojciech Bork – trener, Dariusz Mikołajczak – wiceprezes oraz gospodarz obiektu o 40. letnim stażu – Zbigniew Hallmann.

W dowód uznania i wdzięczności za wspieranie klubu prezes WKS „Gryf” Piotr Ruszewski wyróżnił prezydenta Wejherowa Krzysztofa Hildebrandta i Radę Miasta Wejherowa Medalem 100-lecia WKS Gryf. Na uroczystości obecni byli wejherowscy radni.

Więcej: www.wejherowo.pl



Uporządkowano i zagospodarowano kolejne miejsce w Wejherowa



W Śródmieściu Wejherowa powstała nowa inwestycja - ciąg pieszo-jezdny łączący ul. 12 Marca z ul. Reformatów. Zagospodarowane zostało też podwórko, powstały miejsca postojowe i nasadzenia zieleni. Na realizację tej inwestycji, w ramach projektu „Rewitalizacja Śródmieścia Wejherowa”, władze miasta zdobyły dofinansowanie unijne. Teren w centrum miasta, do tej pory zaniedbany i niezagospodarowany, zyskał nowe oblicze i funkcjonalność.

Do tej pory mieszkańcy tej części miasta wjeżdżali do swoich posesji z deptaku wąskim przesmykiem od ul. 12 Marca pomiędzy kamienicami.

- Nowo powstały ciąg pieszo-jezdny z miejscami postojowymi, niewątpliwie poprawi bezpieczeństwo mieszkańców w tym kwartale ulic - mówi **Beata Rutkiewicz**, zastępca prezydenta Wejherowa ds. rozwoju miasta - Do tej pory uciążliwym i mało bezpiecznym był dojazd mieszkańców do swoich posesji z deptaku. Teraz będzie on możliwy od ul. Reformatów. Ta inwestycja pozwoliła także na zagospodarowanie tej przestrzeni w centrum miasta.

Nowa ulica, chodniki, parking i zieleni - Jako radny z tej części miasta z satysfakcją stwierdzam, że uporządkowany i ładnie zagospodarowany został kolejny fragment Wejherowa. Nasze zabiegi przynoszą efekty i ta inwestycja będzie służyła mieszkańcom - podkreśla wejherowski radny **Wojciech Kozłowski**.

- Kolejny zakątek miasta został zagospodarowany i to w sposób biologicznie czyn-

ny - mówi wejherowski radny **Piotr Bochiński**. - Każde zielone dodatkowe płuca w mieście są na wagę złota. Mamy takich miejsc coraz więcej. Pamiętam ten teren i pozostałości niezbyt atrakcyjnej już fabryki obuwia. Powstały tu w ramach rewitalizacji miejsca parkingowe, mieszkańcy mają spokój, wygodę i zdecydowanie ładniejsze widoki. Każda ukończona inwestycja w Wejherowie cieszy nas wszystkich.

W ramach inwestycji powstała nowa ulica o długości 150 m, która połączyła ul. 12 Marca z ul. Reformatów. Wybudowano chodniki, powstały nowe miejsca postojowe, kanalizacja deszczowa i oświetlenie, elementy kanalizacji sanitarnej, sieci elektrycznej i teletechnicznej. Budowa nowego ciągu pieszo-jezdnego wiązała się także z pracami rozbiórkowymi istniejących nawierzchni, budynków i ogrodzeń. W ramach prac wykonano nowe ogrodzenia, odnowiono elewację ściany budynku wraz z dociepleniem od ul. Reformatów. Zadbano także o zieleni - powstały traw-

niki i nowe nasadzenia. Posadzono m.in. 16 drzew, ok.170 krzewów (berberysa), bluszcz i trawy ozdobne.

Koszt realizacji wyniósł ponad 1,3 mln złotych. Projekt ten objęty jest dofinansowaniem unijnym. Inwestycję współfinansował PEWIK w wysokości 90 tys. zł. Wykonawcą było Konsorcjum - LATO-BRUK Latosiński Eugeniusz oraz Przedsiębiorstwo Robót Specjalistycznych REWERS Agnieszka Wojciech Formela Sp.j. „Rewitalizacja Śródmieścia Wejherowa” realizowana jest w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Pomorskiego na lata 2014 - 2020, Oś Priorytetowa 8 Konwersja, Działanie 8.1 Kompleksowe przedsięwzięcia rewitalizacyjne - wsparcie dotacyjne, Poddziałanie 8.1.1 Kompleksowe przedsięwzięcia rewitalizacyjne w miastach Obszaru Metropolitalnego Trójmiasta - mechanizm ZIT.

▼ PRZED



▼ PO



Są pieniądze na wymianę pieców węglowych

Jeśli mieszkasz w domu jednorodzinnym i ogrzewasz budynek węglem lub drewnem, to warto pomyśleć o tym, aby zmienić ogrzewanie na bardziej ekologiczne - np. na piec gazowy, miejską sieć ciepłowniczą czy pompę ciepła.

Warto rozważyć takie rozwiązania w szczególności, że właściciele zabudowy jednorodzinnej mogą skorzystać

z dotacji na wymianę pieca oraz ocieplenie budynku zgodnie z zasadami programu „Czyste Powietrze”.

Mieszkańcy Wejherowa mogą składać wnioski z programu „Czyste Powietrze”, które przyznaje Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Gdańsku. Na mocy zawartego porozumienia między miastem a WFOŚiGW, właściciele budynków jednoro-

dzinnych w Wejherowie mogą uzyskać pomoc bezpośrednio w Urzędzie Miejskim w Wejherowie, bez konieczności wyjeżdżania do Gdańska. Kontakt: tel. 58 677 71 06 lub mailowo: czyste-powietrze@um.wejherowo.pl.

Program „Czyste Powietrze”: <https://portalbeneficjenta.wfos.gdansk.pl/> (szczegółowe informacje oraz możliwość pobrania wniosku).

Budżet 2022 roku jest budżetem dalszego rozwoju Wejherowa

Przed nami kolejny trudny rok budżetowy, który zostanie „dopięty” dzięki pozyskanym środkom zewnętrznym i rozsądnym oszczędnościom. Przedstawiamy projekt budżetu miasta Wejherowa na 2022 rok. Sesja budżetowa zaplanowana została na 21 grudnia br., kiedy numer Nowin był już w druku.



Krzysztof Hildebrandt,
Prezydent Wejherowa:

– Pomimo narastających trudności, walczyliśmy o to, aby zaspokoić potrzeby i oczekiwania mieszkańców oraz podnieść jakość życia i atrakcyjność naszego miasta. W dużej mierze będzie to możliwe dzięki pozyskanym przez nas dotacjom, zdobyciu różnych środków zewnętrznych.

Chcę zwrócić uwagę na fakt, że bardzo dotkliwie odczuwamy negatywne ogólnokrajowe skutki gospodarcze, ekonomiczne i społeczne spowodowane polityką finansową. Po pierwsze, podobnie jak inne samorządy, Wejherowo boryka się z coraz większym niedofinansowaniem oświaty z subwencji oświatowej, które osiągnęło rekordowe rozmiary. Po drugie, tracimy miliony złotych wpływów z podatków w wyniku zmian w ustawie o podatku PIT. Samorządy nie uzyskały z tego tytułu pełnych rekompensat. Po trzecie, bardzo niepokoi nas kryzys w finansach spowodowanym wysoką inflacją. Po prostu zrobimy mniej za posiadane środki.

Są to czynniki zewnętrzne, niezależne od Prezydenta i Rady Miasta, które oznaczają rezygnację z wielu koniecznych i ważnych dla mieszkańców zadań. Niestety nie zmieniło się to, co już mówiłem w latach ubiegłych: czasy dla samorządów są ciężkie, a przyszłość niepewna i nieprzewidywalna. Dlatego budżet na rok 2022 został przygotowany w sposób

oszczędny i optymalny w opisanych okolicznościach.

W 2022 roku przeznaczymy na wydatki związane z inwestycjami prawie 41 mln zł, starając się utrzymać je na poziomie roku poprzedniego. Duża część środków na inwestycje pochodzi z dotacji – to co piąta złotówka, czyli ponad 8,1 mln zł.

W dalszym ciągu wspieramy się kredytami i emisją obligacji na tzw. wkład własny w inwestycjach, tak aby nie stracić dotacji zewnętrznych. Zadłużenie miasta pozostanie na umiarkowanym i bezpiecznym poziomie. Jest ono adekwatne do realizowanych w Wejherowie inwestycji rozwojowych, które będą służyły wszystkim mieszkańcom. Wskaźnik spłaty zobowiązań z zadłużenia został zaplanowany w wysokości 4,42 %, przy dopuszczalnym wskaźniku 12,31%.

NAJWAŻNIEJSZE ZADANIA W 2022 ROKU

■ Oświata – 84,3 mln zł

Kilka lat temu ze środków własnych miasto dopłacało do oświaty mniej niż 30% kosztów jej funkcjonowania, a w 2022 roku dopłacimy ponad 50%! Będzie to największa w historii, ogromna kwota ponad 42 mln zł, mimo że powinniśmy te pieniądze otrzymać w subwencji oświatowej. Można dla zobrazowania i porównania powiedzieć, że to tak, jakbyśmy do oświaty dopłacili węzeł Zrywy i to tylko w jednym roku.

■ Pomoc społeczna i rodzina – 58 mln zł

■ **Inwestycje – 40,7 mln zł**
Najważniejsze są zadania drogowe, które w 2022 roku będą stanowiły 44% ogólnej wartości inwestycji. Ponadto plan na rok 2022 obejmuje zadania z zakresu oświaty, sportu i rekreacji, mieszkalnictwa i ochrony środowiska.

- ▲ kontynuacja budowy ul. Necla i ul. Gryfa Pomorskiego
- ▲ kontynuacja budowy połączenia drogowego ul. Sucharskiego z ul. Strzelecką
- ▲ budowa ronda na ul. Staromłyńskiej
- ▲ bieżące utrzymanie dróg gruntowych oraz remont dróg i chodników
- ▲ wykup terenów pod drogi
- ▲ budowa zespołu otwartych basenów kąpielowych Centrum Integracji Społecznej „Wodne Ogrody”
- ▲ program „Dostępna szkoła”,
- ▲ kompleksowa modernizacja energetyczna obiektu sportowego z krytą pływalnią przy dawnym Zespole Szkół na nr 3 na ul. Nanickiej
- ▲ monitoring i oświetlenie placu zabaw i boiska
- ▲ kompleksowa termomodernizacja budynków komunalnych
- ▲ Rewitalizacji Śródmieścia Wejherowa, m.in.: zagospodarowanie podwórek, dotacja dla wspólnoty mieszkaniowej, budowa ul. Św. Anny wraz z parkingiem i przebudową ul. Parkowej
- ▲ wykonanie dokumentacji projektowej, m.in.: budowa drogi dojazdowej do Górki Bolszewskiej, przebudowa ul. Roszczynialskiego wraz ze zbiornikiem retencyjnym

Środki na inwestycje zostaną jeszcze znacząco zwiększone. Miasto ma już promesę na pozyskaną dotację w wysokości ponad 24 mln. W ciągu roku te środki zostaną wprowadzane do budżetu na jedną z najważniejszych i strategicznych inwestycji dla Wejherowa, którą jest budowa nowego odcinka ulicy Karnowskiego, łączącego rondo na ul. Przemysłowej ze skrzyżowaniem na drodze krajowej nr 6 i przebudową ul. Budowlanych.

■ **Miasto będzie wspierało rozwój kultury, sportu i zadania społeczne** m.in. poprzez WCK, bibliotekę, MOPS, szkoły oraz współpracę i dotacje dla organizacji społecznych, klubów i stowarzyszeń.

Wejherowo pozyskało środki w ramach programu „Cyfrowa gmina”

Wejherowo w ramach programu „Cyfrowa gmina” otrzyma ponad 1,4 mln złotych. Bogusław Suwara, sekretarz Miasta Wejherowa odebrał promesę na tę kwotę z rąk Wojewody Pomorskiego Dariusza Drelichy i Adama Andruszkiewicza, sekretarza stanu w Kancelarii Prezesa Rady Ministrów.

„Cyfrowa Gmina” to program skierowany do samorządów, który jest finansowany z Funduszy Europejskich w ramach programu React-EU.

Jak mówi Bogusław Suwara za otrzymane pieniądze będzie można sfinansować m.in. dalszą cyfryzację urzędu i przygotowanie urzędników do pracy



z nowoczesnymi technologiami, monitoring miejski, kupić sprzęt komputerowy, przeprowadzić audyt i szkolenia z za-

kresu cyberbezpieczeństwa, wyposażyć urząd w programy wspierające bezpieczeństwo cyfrowe.

25-lecie „Lasów Oliwsko-Darżlubskich”

W Filharmonii Kaszubskiej odbyło się uroczyste posiedzenie Rady Leśnego Kompleksu Promocyjnego „Lasy Oliwsko-Darżlubskie”, które podlegają pod Gdańsk i Wejherowo. Wydarzenie zostało połączone uroczystościami upamiętniającymi 25-lecie LKP.

Na terenie Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Gdańsku działają dwa leśne kompleksy promocyjne, które w tym roku obchodzą swoje 25-lecie. Jubileusz był okazją do podsumowania działań oraz do rozmowy o obecnych problemach związanych z gospodarką leśną.

Podczas uroczystości podkreślano jak wielką rolę odgrywają lasy we współczesnych aglomeracjach miejskich i jak istotna jest współpraca pomiędzy

Nadleśnictwem, a władzami samorządowymi.

– Wejherowo jest miastem, które leży w pradolinie rzeki Reda to sprawia, że okalają nas lasy. Dzięki wzorowej współpracy z Nadleśnictwem możemy pochwalić się naprawdę pięknymi i zalesionymi okolicami, za co chciałbym serdecznie podziękować oraz złożyć najserdeczniejsze życzenia przedstawicielom Nadleśnictwa Wejherowo oraz Gdańsk – powiedział prezydent miasta, **Krzysztof Hildebrandt**.

Uwaga: zmiana klimatu. Retencja wody

W ostatnich latach na obszarze gmin zrzeszonych w Komunalnym Związku Gmin „Dolina Redy i Chylonki” przeprowadzono liczne działania wspierające retencję wód. Kompleksowe podejście do tego tematu to szukanie rozwiązań w każdym możliwym miejscu.

KZG zachęca do obejrzenia filmu: „Uwaga: zmiana klimatu! Część 1. Retencja wody”, który można obejrzeć: www.kzg.pl w zakładce aktualności lub: https://www.youtube.com/embed/Y7Y2w6_xGVU

Liczy się każda kropla!

Przeciętnie przyjmuje się, że z dachu o powierzchni 120 m² w ciągu deszczu trwającego 20 minut można zebrać

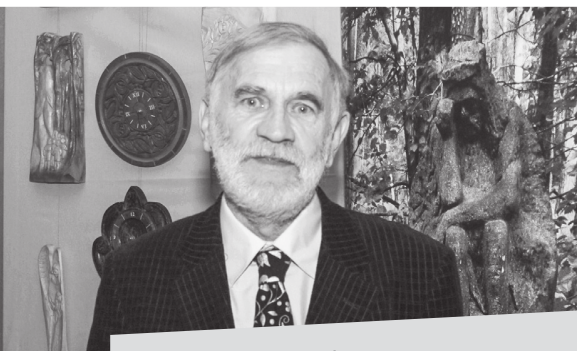
ok. 360 litrów deszczówki i tym samym oszczędzać wodę pobieraną z wodociągu. Jej zagospodarowanie zmniejsza ryzyko podtopień, powodzi i suszy. Dodatkowo odciąża kanalizację deszczową.

Co jeszcze możemy zrobić?

Jest wiele małych sposobów, aby racjonalnie korzystać z wody i chronić jej zasoby:

▲ oszczędzamy wodę w domu i ogrodzie,

- ▲ zbieramy deszczówkę,
- ▲ zakładamy oczka wodne,
- ▲ stawy lub ogrody deszczowe,
- ▲ minimalizujemy powierzchnie nieprzepuszczalne dla wody,
- ▲ zastępujemy trawniki łąkami kwietnymi, jeżeli mamy trawnik – ograniczamy częstotliwość koszenia,
- ▲ chrońmy obszary naturalnej retencji jak mokradła czy torfowiska,
- ▲ zakładamy pasaże roślinne (drzewa i krzewy), które mogą stanowić zwarty pas ochronny na obrzeżach działki, przy drogach, na miedzach,
- ▲ jeśli to możliwe zalesiamy nieużytki. Planując różnorodne przedsięwzięcia, warto zapoznać się z możliwością dofinansowania z funduszy rządowych lub samorządowych. Bądźmy aktywni! RAZEM CHRONIMY ŚRODOWISKO!



Pożegnaliśmy Andrzeja Arendta (1953-2021)

26 listopada 2021 r. odszedł na wieczny spoczynek Andrzej Arendt – zasłużony artysta plastyk, pedagog i regionalista.

Wejherowianin, absolwent Zespołu Szkół Samochodowych w Wejherowie i Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Gdańsku na Wydziale Kształcenia Artystycznego. W latach 1986-2007 był dyrektorem Ogniska Pracy Pozaszkolnej, gdzie jednocześnie prowadził pracownię plastyczną, ucząc rzeźby m.in. osoby niepełnosprawne. Jako wychowanek Młodzieżowego Zespołu Rzeźbiarskiego, pod okiem artystki Otylii Szczukowskiej uprawiał: snycerstwo, płaskorzeźbę, rzeźbę figuralną, drzeworyt sztorcowy i linoryt. Wykonywał drzeworyty i ekslibrisy. Ilustrował wiele książek m.in. tomiki wierszy Stanisława Janke, Henryka Józefczyka i Adama Kleina. Tablice jego dłuta upamiętniają wybitne postaci Kaszub: ks. Leona Heykego w Kielnie i Nowym Dworze Wejherowskim, księżę Pobłockich w kościele w Lini i Aleksandra Labudy na froncie szkoły w Tłuczewie. Był również twórcą kapliczek przydrożnych. W 1997 r. otrzymał nagrodę „Złotego Dłuta” przyznaną przez dzieci osobom dorosłym pomagającym w rozwijaniu ich uzdolnień. W 1999 r. wykonał figury św. Franciszka i św. Ottona na ołtarz papieski w Sopocie. Po demontażu ołtarza papieskiego figura św. Ottona została подарowana kościołowi w Kostkowie pw. św. Ottona. Jego dziełem jest również figura bł. s. Alicji Kotowskiej na grobie nr 7 w Piaśnicy.

W latach 1999-2004 był prezesem Wejherowskiego Oddziału Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego. Za jego prezesury została nawiązana przez Oddział ZKP w Wejherowie współpraca z Uniwersytetem Przykarpackim w Iwanofrankowsku na Ukrainie. W 2005 r. otrzymał Medal Edukacji Narodowej.

Para Kaszubów wita w Wejherowie

U zbiegu drogi krajowej nr 6 i ul. 12 Marca stanął kolejny element Szlaku Nut Kaszubskich. Kamień-kolumna przedstawia postać kobiety i mężczyzny w kaszubskich strojach i kierunek, w którym należy się udać, aby zwiedzić szlak. Jest to piętnasty postument, który informować ma wjeżdżających do Wejherowa, gdzie znajdują się charakterystyczne dla naszego regionu kaszubskie nuty.

Szlak Nut Kaszubskich to jedna z atrakcji turystycznych w Wejherowie, którą warto zobaczyć. Fragmenty tradycyjnej wylczanki umieszczone w różnych częściach miasta, tworzą trasę wiodącą pośród najpopularniejszych atrakcji turystycznych. Piętnaście postumentów zostało tak wkomponowanych w miejską przestrzeń, aby przy okazji podróży za melodią, zaprezentować turystom główne atrakcje miasta. Podążając za kolejnymi elementami piosenki, turyści, ale także mieszkańcy, odkrywają nie tylko całą wylczankę, ale też samo miasto i jego historię. Autorami postumentu są wejherowscy artyści – Artur Wyszecki i Tomasz Morek.

– *Powstawaniu szlaku towarzyszyło kilka głównych założeń, jednym z nich było ułatwienie zwiedzania miasta i poznanie jego historii i tradycji* – mówi **Beata Rutkiewicz**, zastępca prezydenta Wejherowa ds. rozwoju miasta. – *Wejherowo jest też silnie związane z kulturą regionu, stąd za elementy prowadzące szlak wybrano właśnie kaszubskie nuty.*

Więcej: www.wejherowo.pl



Nowa winda w Domu Pomocy przy ul. Św. Jacka

W Domu Pomocy Społecznej prowadzonym przez Zgromadzenie Sióstr Miłosierdzia św. Wincentego a'Paulo przy ul. św. Jacka 14 w Wejherowie oddano do użytku nową windę z platformą dla osób niepełnosprawnych. Do jej powstania przyczynili się liczni darczyńcy i sponsorzy. Nową windę poświęcił biskup pomocniczy Archidiecezji Gdańskiej bp Wiesław Szlachetka.



Przygotowania do tej inwestycji trwały dwa lata. Zaś remont oddziału wraz z budową platformy dla osób niepełnosprawnych rozpoczął się w marcu a ukończył w sierpniu br. Wymiana i montaż windy trwał od połowy września br. Symbolicznego przecięcia wstęgi dokonali: biskup pomocniczy Archidiecezji Gdańskiej bp Wiesław Szlachetka, zastępca prezydenta Arkadiusz Kraszkiewicz, wicestarosta Jacek Thiel, dyrektor Pomorskiego Oddziału PFRON w Gdańsku Dariusz Majorek oraz przewodnicząca Rady Mieszkańców pani Renia.

– *Chciałbym w imieniu Prezydenta Miasta Wejherowa z całego serca podziękować tym wszystkim, którzy przyczynili się do tego, że Winda Mocy może już służyć pomocą wszystkim, którzy jej potrzebują* – mówi **Arkadiusz Kraszkiewicz**.

– *Dziękuję wykonawcom wszystkich robót a także wszystkim ofiarodawcom i sponsorom za datki, pomoc i wsparcie* – powiedziała **s. Zdzisława Walder**, dyrektor DPS. Wśród sponsorów, którzy wsparli zakup windy, było również miasto.

Świąteczny klimat podczas Wejherowskiego Jarmarku Bożonarodzeniowego!

Stragany pełne drobiażgów i gwiazdkowych ozdób, lodowisko, karuzela wenecka, dobre jedzenie, dużo świątecznej muzyki – Wejherowski Jarmark Bożonarodzeniowy wprowadził nas w magiczny czas oczekiwania na święta. Aż do 23 grudnia, wejherowski rynek zamienił się w świąteczne miasteczko.

– Jarmark Bożonarodzeniowy w Wejherowie to wyjątkowe wydarzenie, które wprowadza nas zawsze w przedświąteczny klimat – mówi **Krzysztof Hildebrandt**, prezydent Wejherowa. – Jarmark to niepowtarzalna okazja, aby poszukać unikatowych drobiażgów, idealnie nadających się na gwiazdkowe prezenty. Na straganach z pewnością każdy znalazł coś dla siebie. Dużą popularnością cieszyło się także lodowisko z wypożyczalnią łyżew i karuzela dla dzieci. Wszystko to miało sprawić, żebyśmy wspólnie spędzali razem ten wyjątkowy w roku czas.



Smakotyki i oryginalne prezenty

Na jarmarku nie zabrakło specjałów z różnych regionów Polski i świata. Kupić tu można było m.in.: pierogi, regionalne wędliny, góralskie sery, chleb, litewskie specjały, miód, słodczyce i domowej roboty wypieki. Na miejscu były też dostępne rozgrzewające napoje: kawa, gorąca czekolada, świąteczna herbata oraz grzaniec. Można było kupić także ręcznie wykonane ozdoby, stroiki, biżuterię, świąteczne wyroby i słodczyce. Najmłodszy mogli korzystać z przejażdżki przepięknie oświetloną świąteczną karuzelą. Dla amatorów tyżwiarstwa otwarte zostało lodowisko. Przedświąteczny czas uatrakcyjnili także artyści.



Wejherowska Karta Mieszkańca

Wejherowska Karta Mieszkańca funkcjonuje od dwóch miesięcy i ma już ok. 900. użytkowników (stan na koniec grudnia br.). Dzięki 36. Punktom Partnerskim posiadacze mogą korzystać ze zniżek i ulg oferowanych przez instytucje miejskie oraz lokalnych przedsiębiorców. W grudniu przygotowaliśmy wspólnie z Partnerami projektu Mikołajkowe rabaty z Wejherowską Kartą Mieszkańca.

Dodatkowe rabaty i bonusy przygotowali Partnerzy Wejherowskiej Karty Mieszkańca: Social Eye, Bardotka, Promo Trend, Restauracja Leśna, Siłownia Apollo, Perfumeria Ostrowski, Salon fryzjerski, Filharmonia Kaszubska, Tutum House, Księgarnia Wejherowo, Bar Żarłoczek, Cukiernia Wenta, Centrum Dekoral, ZUK, Przychodnia Rehabilitacyjna Fit Med, Promo Trend, Polska Federacja Nordic Walking, Filharmonia Kaszubska. Od 1 do 23 grudnia można było odkrywając, wzorem kalendarza adwentowego, skorzystać z wyjątkowych promocji. Aby skorzystać z promocji, należało mieć aktywną Kartę Mieszkańca. Dziękujemy im za udział w akcji!

Kto może być posiadaczem Wejherowskiej Karty Mieszkańca

Kartę Mieszkańca może posiadać każdy mieszkaniec Wejherowa, który m.in. roz-

licza w mieście podatek dochodowy, jest emerytem lub rencistą, a także jako osoba pełnoletnia posiada aktualną legitymację studencką lub szkolną.

Szczegółowy regulamin: www.wejherowskakarta.pl

Przedsiębiorcy - Partnerzy Wejherowskiej Karty Mieszkańca

Do Wejherowskiej Karty Mieszkańca wciąż mogą przystąpić przedsiębiorcy z Wejherowa. Poprzez przyłączenie się do Karty Mieszkańca dany przedsiębiorca będzie mógł wprowadzać różnego rodzaju udogodnienia dla swoich klientów takie jak: rabaty, zniżki, promocje, a także reklamować swoją działalność. Podmioty gospodarcze zainteresowane przystąpieniem do Karty Mieszkańca serdecznie zachęcamy do wypełnienia formularza (w załączniku) i przesłanie go na

adres partnerzy@wejherowskakarta.pl lub dostarczyć do kancelarii Urzędu Miejskiego w Wejherowie, przy ul. 12 Marca 195.

Dotychczasowi Partnerzy: Socjal EYE, Kaszubsko-Pomorska Szkoła Wyższa, Siłownia Fitness APOLLO, WKS Gryf Wejherowo, Perfumeria OSTROVSKI, Cukiernia Wenta, Przychodnia Rehabilitacyjna FIT-MED., PromoTrend, Bar Żarłoczek, Northpol s.c., Bardotka, Astra, Optyk, CrisTap Producent Mebli Tapicerowanych, Księgarnia Wejherowo ul. Judyckiego, Garden Northpol, Salon Fryzjerski ul. Judyckiego, Tutum House Nieruchomości, Baba Jaga Bar & Lounge, Oranżeria LaBelle, Rossi, Restauracja Leśna Wejherowo, Precyzyjna Czystość, Karate Klub Wejherowo, Dobry Zabieg - gabinet Podologii i Biomechaniki, Salon Audio Nautilus Północ, Centrum Dekoral Professional, Studio Optyczne Ramka, Ratajczak Biuro Rachunkowe, Polska Federacja Nordic Walking.

Partnerzy główni: Filharmonia Kaszubska, Miejska Biblioteka Publiczna w Wejherowie, Zakład Usług Komunalnych sp. z o.o., Szkoła Podstawowa nr 8 - kryta pływalnia i lodowisko.

Wystawa prac osób niepełnosprawnych w Filharmonii Kaszubskiej



W foyer Filharmonii Kaszubskiej została otwarta już czwarta z kolei wystawa prac plastycznych z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych pod patronatem Prezydenta Miasta Wejherowa. Organizatorem wystawy jest Fundacja Wspierania „Razem po Sukces” i Klub Integrycyjny TAO.

– Na wystawie w Filharmonii Kaszubskiej przedstawiamy prace kilkunastu ośrodków. Są to Domy Pomocy Społecznej, Warsztaty Terapii Zajęciowej, fundacje i stowarzyszenia osób niepełnosprawnych, a także przedszkola i szkoły specjalne oraz szkoły prowadzące oddziały integracyjne. Tą wystawą chcemy zwrócić uwagę mieszkańców na to, że wśród niepełnosprawnych są osoby uzdolnione plastycznie i wrażliwe na piękno i sztukę – mówi Iwona Mostowska z Klubu Integrycyjnego TAO w Wejherowie.

Prezentowane prace są dziełem wychowanków i pensjonariuszy takich ośrodków jak m.in. Warsztaty Terapii Zajęciowej w Wejherowie i Lubiawowie (Fundacji Anny Dymnej „Mimo wszystko”), Warsztaty Caritas Rumia, Fundacja „Uśmiech Dziecka” w Wejherowie, Fundacja Wspierania „Razem po sukces”, którego częścią jest wejherowski Klub TAO, Przedszkole Specjalne i inne. Gratulacje organizatorom i twórcom złożył m.in. zastępca prezydenta Arkadiusz Kraszkiewicz.

Jubileuszowy Luterek podtrzymał ducha teatru wśród młodzieży



Filharmonia Kaszubska w listopadzie gościła amatorskie grupy teatralne biorące udział w jubileuszowym XV Ogólnopolskim Przeglądzie Małych Form Teatralnych im. Adama Luterka organizowanym przez Wejherowskie Centrum Kultury przy współpracy z I Liceum Ogólnokształcącym im. Króla Jana III Sobieskiego w Wejherowie.

Przeegląd obejmował prezentacje spektakli teatralnych i monodramów w wykonaniu teatrów amatorskich i indywidualnych wykonawców oraz warsztaty teatralne, które prowadzili Marzena Wojciechowska-Orszulak, Michał Stachowski, Grzegorz Szlanga i Karol Formela. Oprócz spektakli amatorskich grup teatralnych miało miejsce również czytanie performatywne fragmentów dramatów Tadeusza Różewicza. Przeglądowi towarzyszyły: wystawa prac pokonkursowych Ogólnopolskiego Konkursu Form Plastycznych „Różnorakie światy mistrza fantastyki” oraz wystawa dotycząca twórczości Stanisława Lema przygotowana we współpracy z Narodowym Centrum Kultury.

Podczas XV OPMFT na deskach Filharmonii wystąpili: „Kompromisu Nie Będzie” z Sopotu – Monodram nie o rybkach, „Teatr Prawie Lucki” z Wejherowa – Prawie Luckie przetwarzanie T. Różewicza, „Niedobrani” z Redy - Czerwony Kapturek szuka księcia, „Alchemia BIS” z Wejherowa – Szafera, Zespół Teatru Szkolnego „Zdziesiątkowani” z Gdyni – Okruchy groteski i absurdu, oraz monodramiści: Livia Walczak z Chojnic – Po jedenaste: Nie oszukiwać dzieci!, Sebastian Frodyma z Chełmna – Intermezzo i Klaudia Tarnowska z Pucka – Nic się nie dzieje, zaraz przejdzie. Nagrodę Pegaza i Nagrodę Remusa otrzymała Edyta Łysakowska-Sobiczew-

ska, wieloletnia reżyser Teatru Prawie Lucki i współorganizatorka OPMFT im. A. Luterka.

– Ze względu na pandemię i fakt, że niektóre grupy teatralne przerwały z tego powodu swoją działalność, musieliśmy w zrezygnować z pomysłu na ten rok, jeśli chodzi o prezentację twórczości Wisławy Szymborskiej i Olgi Tokarczuk. Dlatego postanowiliśmy, żeby ten jubileuszowy Luterek, który miał odbyć się w zeszłym roku, przeprowadzić w formie przeglądu a nie konkursu – mówi Edyta Łysakowska-Sobiczewska podkreślając, że przegląd – mimo braku rywalizacji konkursowej, pozwolił na podtrzymanie aktywności szkolnych zespołów teatralnych i mimo ograniczeń dał im szansę występów przed publicznością.

Organizacja Ogólnopolskiego Przeglądu Małych Form Teatralnych, to każdorazowo duże przedsięwzięcie. Patronat Honorowy na przeglądem sprawowali: Prezydent Miasta Wejherowa, Starosta Wejherowski i Uniwersytet Gdański.



Różne oblicza Różewicza w wejherowskiej Filharmonii

Był twórcą niezależnym i skromnym. Potrafił mówić głosem cichym chociaż słyszonym i trafiającym do wszystkich. W wejherowskiej filharmonii Kaszubskiej poznaliśmy różne oblicza Tadeusza Różewicza, którego znakomite teksty w mistrzowski sposób zinterpretowali artyści różnych scen. Mieśliśmy do czynienia z niespotykanym dotychczas w Wejherowie projektem z pogranicza próby czytanej, odświeżającej kulisz powstawania spektaklu.

Wejherowskie Centrum Kultury zaprosiło do udziału wspaniałych artystów związanych m.in. z Teatrem Wybrzeże – Martę Kalmus – Jankowską, Piotra Jankowskiego, Grzegorza Otrębskiego; z Teatrem Muzycznym – Katarzynę Wójcisińską oraz Grzegorza Szlangę, Monikę Płomin, Michała Stachowskiego i Mieszka Weltrowskiego. Od strony naukowej mistrzowsko przedstawiła sylwetkę poety dr Joanna Lisiewicz, „specjalistka” od Różewicza. Projekt okraszony był muzyką na żywo w mistrzowskim wykonaniu Joanny Knitter, ciekawą scenografią – interpretacjom towarzyszyły bowiem zdjęcia Różewicza i grą świateł.



Jak podkreśliła Jolanta Rożyńska, dyrektor Filharmonii Kaszubskiej, projekt, który towarzyszył tegorocznej edycji Ogólnopolskiego Przeglądu Małych Form Teatralnych im. Adama Luterka, miał udowodnić, że Różewicz może być nie tylko atrakcyjny, ale i nadal inspirujący.

– Z pewnością nie miało być to nudne spotkanie ze sztuką wysoką, a atrakcyjna porcja dostępu do kultury, miała sprawić, że miłość do teatru i poezji zapłonie w sercach nawet najbardziej opornych widzów – powiedziała Jolanta Rożyńska. – Nie bez znaczenia jest to, że w 2021 roku obchodzimy 100. rocznicę urodzin pisarza. Ten czołowy polski poeta jest jednym z literackich patronów tego roku.

Kącik Literacki

Adam Dąbrowa-Klein

Kolęda

Gdy szumi las i zawoła
Pastuszków głosy z wieczora,
W Betlejem niebo goreje
I pierwsza gwiazda truchleje.

To wszystko jest już nam dane
Tak czule jak małe dziecię
Przez ludzkość oczekiwane
Na śmiesznym zetlałym świecie.

Czemu więc w stajni, przy żłobie,
W sytej radości, w chorobie,
Czemu nie pragniesz, nie wierzysz,
By przyjąć Dzieciątka Jezus?

Preludium milczące

Drzewa wietrzą zimę
Biało-śnieżne ptaki
Rdzawych pól wieczory
Sowiookie krzaki

Żdźbła czochrate półnagie
Liści schnący żagiel –
Już odleciały myśli
Może lato się przysni

Promocja powieści Bogny Zubrzyckiej „W zamknięciu”

W Powiatowej Bibliotece Publicznej w Wejherowie miała miejsce promocja książki wejherowianki Bogny Zubrzyckiej – „W zamknięciu”.

Podczas spotkania Bogna Zubrzycka opowiedziała kilka ciekawych opowieści zamieszczonych w książce, do których umiejętnie wprowadzał ją prowadzący spotkanie Krzysztof Szkurłatowski. Wspominała m.in. swoje dzieciństwo, które spędziła w bombardowanej Warszawie oraz swój pobyt w internacie szkoły Sióstr Zmartwychwstańek z 1945 roku w Wejherowie. Tych opowieści jest dużo więcej. Żeby je poznać trzeba przeczytać książkę Bogny Zubrzyckiej, którą można otrzymać w Powiatowej Bibliotece Publicznej, jeśli przeznaczysz się na cel charytatywny 25 zł.



W promocji wzięli udział m.in. zastępca prezydenta Wejherowa Arkadiusz Kraszkiewicz, wicestarosta Jacek Thiel, wiceprzewodniczący Rady Powiatu Bogdan Tokłowicz, prezes Stowarzyszenia WUTW Krystyna Laskowska, dyrektor biblioteki Barbara Gusman, a także grono przyjaciół i sympatyków ze Stowarzyszenia WUTW.

Dobiegła końca XVI edycja Wejherowskiego Konkursu Literackiego „Powiew Weny”, którego zakończenie wraz z ogłoszeniem wyników i wręczeniem nagród odbyło się w Filharmonii Kaszubskiej w ramach uroczystych obchodów 75. lecia Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Aleksandra Majkowskiego. Ogłoszone zostały także wyniki na tekst do III Konkursu piosenki o Wejherowie.

Jest to jeden z czołowych konkursów organizowanych od kilkunastu lat w bibliotece, jak powiedziała dyrektor biblioteki Ewelina Magdziarczyk-Plebanek. Wyniki konkursu przedstawił Daniel Odija – przewodniczący jury konkursu. W pozycji pierwszej miejsce zdobyła Małgorzata Borzeszkowska z Wejherowa, drugie miejsce zajęła Klaudia Janiak z Wejherowa, a trzecie – Małgorzata Osowiecka z Sopotu. W prozie I miejsce zdobył Dominik Kasicki z Gdańska, drugie miejsce – Krzysztof Szkurłatowski z Wejherowa, a trzecie – Tomasz Magulski z Pętkowic. Nagrody finansowe ufundowane przez Prezydenta Miasta Wejherowa wręczyli prezydent Krzysztof Hildebrandt i zastępca prezydenta Arkadiusz Kraszkiewicz.



Finał XVI Wejherowskiego Konkursu Literackiego „Powiew Weny”

Konkurs na tekst piosenki o Wejherowie Konkurs na piosenkę o Wejherowie organizowany jest pod patronatem Prezydenta Miasta Wejherowa Krzysztofa Hildebrandta. Pierwsze miejsce zdobyła Joanna Makarczyk z Wołomina, drugie miejsce przyznano Małgorzacie Borzeszkowskiej z Wejherowa, a trzecie miejsce ex aequo otrzymały – Monika Kubisiak z Wejherowa oraz Monika Górny z Przyborowic Dolnych.

Jak powiedział Tomasz Fopke, dyrektor Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej, pomysłodawca konkursu, konkurs na muzykę do pio-

senki z wybranego przez kompozytora utworu z nagrodzonych tekstów odbędzie się w przyszłym roku. Zorganizuje go po raz trzeci Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie.



I nagroda w kat. Dorosli

Do nadziei

Nadziejo nasza głupiutka w sukience
czerwonej,
nie musisz być tuż obok, trzymać nas
za rękę,
byle z wiatrem od sadu szept twój nas
doleciał,
i byś wierzyć nam dała: jutro będzie
piękniej.
Och, nadziejo niemądra w znoszonych
bamboszach,
dreptać wkoło nie musisz z miną zatroskaną,
bylebyś chciała nocą szronem namalować
na szybie jasne słowa: cudniej będzie
rano.
Możesz się nawet ukryć na najwyższej
wieży,
gniazdo tam ciepłe uwić, lub zamieszkać
z drozdem,
bylebyś, gdy znów spłyniesz z ciepłym,
letnim deszczem,
umiała nas przekonać, że znów będzie
dobrze.
Nadziejo niezbyt lotna, przyjaciółko
bardów,
nie musisz być tuż obok, na odległość
ręki,
bądź choć tam, gdzie cię kiedyś sam
Bułat zapisał -
w kilku słowach i nutach rosyjskiej
piosenki.

*Małgorzata Borzeszkowska,
godło „Kalimach”*

II nagroda w kat. Dorosli

w jaskini utkanej z płatków róż
światło umarło
szorstkie łodygi opłoty słońce
rozprysło się
ognisty deszcz rozpalił
dawno zapomniane uczucia
ostre kolce przebiły gwiazdy
spłynęły po aksamitnym niebie
obmyły cię
w srebrnej posoce
martwe liście przykryły wieczny ogień
rozkopują go
zostawiając ślad
krwawiących dłoni
i tylko w kącie w pajęczynie
tli się zapałka

*Klaudia Janiak,
godło „Sikorka”*

I nagroda w kat. Młodzież

„Zima”

a więc tak:
wstąpiłam w śmierć
jestem śmiercią drzewa
moje gałęzie obumarły z zimna
opadły, kiedy boga coraz częściej
zaczęły zasłaniać chmury
Tak to jest - nie szkodzi
tłumaczę im
choć chciałoby się krzyknąć
bo ciemno
bo zimno
bo smutno
bo umiera się tam, gdzie rosły maki
i dmuchawce
i pada śnieg
i drzewa już nie ma - przestało się
dziać
a więc tak:
stoję teraz sama
szukam miejsca dla ciebie wśród
kolorowych gąbłot
i jest radość
bo wszystko się świeci, jazgoce
bo jest życie tam, gdzie pada śnieg

*Oliwia Plichta,
godło: Bakusatsuou*

II nagroda w kat. Młodzież

* * *

1.
Czy jest już Ci dobrze tam gdzie (nie)
bije twe serce?
Czy twoja niewinna dusza napawa się
radością?
Wciąż słowa słyszę, lekkie, czułe, niby
nieistniejące,
Obijają się o płatki mych uszu, niczym
spadające liście, gdy mkną ku ziemi,
Świat okrywa się natomiast kolorami
jesieni,
Tymi, które twoimi ulubionymi niegdyś
były,
Dookoła mnie natomiast tańczy nadzieja,
stawiając ostrożnie swoje kroki,
Szepcze mi do ucha, że tam gdzie jesteś
sielankowa atmosfera się odznacza,
I wierzę w to, wierzę, gdyż sama
uśmiecham się teraz, patrząc na wody
wzburzonej rzeki,

Czy zasługuje na to, by również i ma
dusza zaznała szczęścia?
Nie wiem, lecz mimo to popchnięta
powiem nadziei stawiam jeden krok
więcej,
Mknąc ku tobie niczym liść o barwnych
kolorach,
Przecie twój ulubiony, prawda?

*Weronika Sptawińska,
godło „Soja”*

III nagroda w kat. Dorosli

Lustra

przeglądam się w przedmiotach
ogłoszeniach o pracę sklepowych
półkach
torebkach kobiecych i męskich kie-
szeniach
szklankach walczących z czerwienią
po szmince kluczach kawałkach
pokala
przeglądam się w dwuznacznościach
dowcipach grach losowych miło-
ściach
paranojach świeckich i boskich
granicach
alaskańskich rzek z lodowców i oce-
anu spokojnego
granicach wewnątrz i na zewnątrz
małych,
dużych ludzi i zwierząt podziemnym
świecie
naszych łazienek miast i snów
przeglądam się w czynnościach
tarcu o siebie w ustach cukierków
bo nie wiadomo było którego wybrać
dotykaniem się rąk przez szybkie
w drzwiach
kwaszeniu ogórków i twarzy lekkim
powiewie
wywołanym twoją ręką
która nie trafiła pomiędzy moje włosy
przeglądam się w matkach które
straciły mleko
i ojczym przypadków widzących
trawę lub beton
na różnych etapach życia bardziej
małych przestrzeniach w waszych
opowieściach
jak w świetle obiektywu ustawionym
na 2.8
w nich ostro widać jak jest i bywało
moi przyjaciele są kanciąsi
po to bym sobą pasowała

Małgorzata Osowiecka, „Jakaranda”

III nagroda w kat. Młodzież

„Kawałek”

z każdym kolejnym razem
z każdym kolejnym razem coraz bardziej
próbuję
ale to już nie trzyma
ale ta taśma, którą próbuje się posklejać
już nie trzyma.
nie stać mnie na nową, więc cały czas
używam tej
ale z każdym kolejnym razem coraz
mniej klei.
nieustannie próbując jednak skleić
nieustannie próbując jednak skleić poła-
maną na kawałki mnie.
wciąż licząc
wciąż licząc na nieuniknione
z beznadziejnością
z beznadziejnością patrzę na odklejającą
się kawałek taśmy
jednakże ktoś nieznamy
jednakże ktoś kogo jeszcze nie znam
wypełnia złamanie całkowicie nowym
całkowicie nowym kawałkiem taśmy
patrzę mu w oczy
patrzę mu w te piękne, czarujące oczy
i dociera do mnie, że chyba znalazłam.
że chyba znalazłam...

Lilianna Wysocka,
godło „Cień niezrozumianej duszy”

Proza

I nagroda w kat. Młodzież (fragment)

Nowy początek

(...) Otworzyła oczy. Wyciągnęła rękę i delikatnie otarła dłonią twarz męża. Tak bardzo Cię kocham – szepnęła. Wiem, że nie chciałybyś, żebym cierpiała. To wszystko nie jest takie proste... Ale będzie lepiej, musi. Uśmiechnęła się do siebie. Od wielu dni tego nie robiła, ale dziś, zaczyna nowy rozdział..., a może jakiś kończy. Stanęła przed oknem. Promienie słońca przedzierały się przez szpary między zastonami, które niegdyś były jej tarczą chroniącą ją przed światem zewnętrznym. Chwycała obie kotary, aby móc je odstąpić. Zawahała się jednak. Mocno ścisnęła materiał w dłoniach i pociągnęła w dół. Dzielne światło rozświetliło ją. (...)

Zuzanna Dębiec

Proza

II nagroda w kat. Młodzież (fragment)

Nowelka o (bez)nadziei

(...) Cała inwestycja potoczyła się dość szybko. Byliśmy klasycznym przykładem młodego małżeństwa, od którego

społeczeństwo wręcz wymagało tej tryskającej witalności, przekładającej się potem na wnuki i prawnuki tego narodu. Do kompletu może jeszcze jakiś piesek, choć Grzesiek zawsze roił jakieś fantazje o ogródkowym krokodylu. Więc sam fakt, że dom ten musi prędzej czy później powstać był pewny i absolutnie niezaprzeczalny. Jak to w życiu bywa, każdy w promieniu kilku kilometrów miał swoją opinię, która mniej lub bardziej przyczyniała się do mojego poczucia wątpliwości i bezsensu jakiegokolwiek już konstrukcji budowlanej. Najwięcej do powiedzenia mieli rodzice, ale mając to szczęście zlewania ich niestusznego zdania od szkoły średniej, byliśmy przyzwyczajeni i wytrenowani w odburkiwaniu nic nieznaczących pomruków aprobaty. (...)

Oliwia Lejman

Proza

III nagroda w kat. Młodzież (fragment)

Piorunujące wrażenie

(...) Mawia się, że ludzie to chaotyczny gatunek pełen irracjonalnych pomysłów i rozwiązań. Wojny, konflikty, polityka, religia, filozofia, fizyka kwantowa, kredyty. To wszystko było świetnym przykładem takiego irracjonalnego podejścia do życia, którym wykazywał się stereotypowy człowiek. Jednak zawsze były w tym wyjątki. Matematyka, aerodynamika, astronautyka, astronomia i architektura. Właśnie to ostatnie najbardziej obalało wierzenie o chaotycznym podejściu do życia rasy ludzkiej dla każdego zewnętrznego obserwatora, w formie tego prostego korytarza. Kto nigdy nie pracował lub na wycieczce szkolnej nie odwiedzał placówek służących do monitorowania planetarnej atmosfery, ten nigdy nie doświadczył prawdziwej symetrii, ładu, porządku i starannego planowania.(...)

Sebastian Filiński

Proza

I nagroda w kat. Dorośli (fragment)

Manekin

(...) Choć była już zmęczona i strzykało ją w kolanie, podeszła do pawilonów z odzieżą. Na wystawie zobaczyła manekina ubranego w eleganckie czarne spodnie. Uśmiechał się do niej, więc weszła do lokalu. Wzięła jedne ze spodni leżących na półce i odstąpiła zastonę przymierzalni. Zamiast lustra wisiał tam obraz. Zamrugała kilka razy ze zdziwie-

nia. Złapała spodnie za pas i przyłożyła je do swoich nóg, żeby porównać długość.

– Szuka pani czegoś konkretnego? To sklep z męską odzieżą - zapytał ekspedient, przyglądający się do tej pory klientce zza biurka.

– Spodni dla Piotrusia. Jutro wraca z olimpiady. W pojutrze ma spotkanie z prezydentem. Musi jakoś wyglądać - wyrzuciła z siebie Maria.

(...)

Dominik Kasicki

Proza

II nagroda w kat. Dorośli (fragment)

Ludzie i obłoki

(...) Najpierw przyszła Wielka Wojna, przez którą, zamiast leczyć koklusz i podagrę, musiał błyskawicznie odświeżyć sobie studencką wiedzę na temat ran postrzałowych i amputacji. Przez trzy lata służby w szpitalach polowych napatrzył się na strumienie krwi płynące z żył i tryskające z aort. Odciął tyle palców i kończyn, że pewnie dałoby się w nie zaopatrzyć pułk. Był już tym zmęczony. Zmęczony myśleniem o dziesiątkach tysięcy ludzi ginących po to, by front mógł przesunąć się dwadzieścia albo pięćdziesiąt kilometrów w którąś ze stron. Był męczony operowaniem po kilkanaście godzin dziennie. Był zmęczony codziennym ratowaniem ludzi, których zaraz o rekonwalescencji jakiś major posyłał na zatrąkę we frontowym piekle. (...)

Krzysztof Szkuratowski

Proza

III nagroda w kat. Dorośli (fragment)

Pielgrzym

(...) Egzemplarz translatora który miał Albrecht, posiadał jeszcze jedną unikalną właściwość. Były na nim zainstalowane języki martwe, które od setek, a nawet tysięcy lat były nieużywane. Wymarły wraz z ludami które się nimi posługiwały. Wiele wysiłku włożył Albrecht w udźwiękowanie języków, które w większości są znane tylko z archiwalnych zapisków na papirusie, pergaminie, czy glinianych tabliczkach. Jaka była wymowa, intonacja, akcent, a nawet brzmienie poszczególnych sylab i fraz, nie było do końca pewne. Albrecht wykorzystał cały swój kunszt informatyczny i lingwistyczny aby opracować jak najbardziej prawdopodobne brzmienie wymarłych języków. (...)

Tomasz Magulski



75 lat Miejskiej Biblioteki Publicznej w Wejherowie

Miejska Biblioteka Publiczna im. Aleksandra Majkowskiego w Wejherowie świętowała jubileusz 75. lecia. Z tej okazji Prezydent Miasta Wejherowa Krzysztof Hildebrandt wyróżnił dyrektora biblioteki Ewelinę Magdziarczyk-Plebanek Miniaturą Statuetki Jakuba Wejhera.

Jak powiedział prezydent Wejherowa Krzysztof Hildebrandt, minione lata dla biblioteki są niewątpliwym powodem do dumy, zarówno dla tych którzy zaczęli tworzyć jej historię, jak i obecnych pracowników, którzy pracują na jej dzisiejszy wizerunek.

– Obecnie Miejska Biblioteka Publiczna jest nowoczesną i profesjonalną placówką XXI wieku tętniąca życiem w centrum miejskiej kultury, w którym przeplatają się różne kierunki działalności bibliotecznej, literackiej i artystycznej. Jej ranga i bogaty potencjał cieszą się uznaniem czytelników oraz innych instytucji kultury w regionie – podkreślił prezydent **Krzysztof Hildebrandt** dodając, że na docenienie zasługują atrakcyjne przedsięwzięcia kierowane do mieszkańców takie jak spotkania, wystawy, kluby czytelnicze i dyskusyjne, letnia biblioteka w parku, akcje charytatywne czy spektakle.

– 75 lat Miejskiej Biblioteki Publicznej im. A. Majkowskiego w Wejherowie, to istotna część historii naszego miasta. Cieszę się, że łącząc się z nowoczesnością udało nam się zapracować na zaufanie naszych czytelników

– mówiła dyrektorka biblioteki **Ewelina Magdziarczyk-Plebanek** podkreślając, że na dzisiejszy wizerunek placówki zapracowały pokolenia wspaniałych ludzi, ambitnych dyrektorów, bo biblioteka to ludzie – pracownicy i czytelnicy, którzy tworzą duszę biblioteki i jej charakter oraz kształtują kierunek jej rozwoju. Podczas jubileuszu odbyła się promocja książki „Wejherowo Czyta 75 lat. Zarys historii i działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej w Wejherowie” Henryka Połchowskiego.

Na uroczystości byli obecni wejherowscy radni z Jackiem Gafką przewodniczącym Rady Miasta na czele.



URZĄD MIEJSKI w Wejherowie Plac Wejhera 8 – Ratusz Miejski

Informacja:

58 677 70 00, fax 58 672 12 57

Prezydent Miasta: Krzysztof Hildebrandt

Sekretariat Prezydenta Miasta

58 677 70 19, 58 677 70 20

Zastępca Prezydenta: Arkadiusz Kraszkiewicz

Zastępca Prezydenta: Beata Rutkiewicz

Sekretariat Zastępców Prezydenta

58 677 70 03, 58 677 70 04, fax 58 677 70 50

Sekretarz Miasta: Bogusław Suwara

58 677 70 20

Skarbnik Miasta: Anna Lewandowska

58 677 71 59

WYDZIAŁY URZĘDU MIEJSKIEGO

(w nawiasie – kierownicy)

Plac Wejhera 8

Wydział Ogólny-Organizacyjny (Iwona Piastowska)

58 677 70 30, fax 58 677 70 44

Sekretariat Rady Miasta

58 677 70 26, 58 677 70 27

Wydział Kultury, Sportu, Spraw Społecznych,

Promocji i Turystyki (Michał Jeliński)

58 677 70 37, 58 677 70 38

Straż Miejska (Zenon Hinc)

986, 58 677 70 40, fax 58 672 64 49

Kontakt dla prasy Iwona Rogacka tel. 58 677 70 56

Ulica 12-go Marca 195 – Kancelaria Ogólna Wydziału Spraw Obywatelskich

(Grzegorz Gaszta)

Ewidencja: 58 677 70 12, 58 677 70 15

Dowody osobiste: 58 677 70 45

Wydział Finansowy

58 677 71 61 Sekretariat: 58 677 71 59

Wydział Zamówień Publicznych i Funduszy

Zewnętrznych (Agnieszka Szulakowska)

58 677 71 08, 58 677 71 13

Wydział Inwestycji, Gospodarki Komunalnej

i Ochrony Środowiska (Stanisław Brzozowski)

Sekretariat: 58 677 71 03; 58 677 71 04

Wydział Gospodarki Nieruchomościami

i Urbanistyki (Miroslaw Ziemann)

Sekretariat: 58 677 71 43, 58 677 71 44

Miejski Konserwator Zabytków

(Anita Jaskiewicz-Sojak)

58 677 71 41

Wydział Spraw Lokalowych (Aleksandra Borkowska)

58 677 71 25

Urząd Stanu Cywilnego (Grzegorz Gaszta)

58 677 71 31

Ewidencja Działalności Gospodarczej

58 677 71 34, 58 677 71 36

Inspektorat Bezpieczeństwa i Zarządzania

Kryzysowego

58 677 71 37, 58 677 71 39

Wejherowskie Centrum Usług Wspólnych

(Dorota Popiołek)

58 738 66 00, fax 58 738 66 19

Zakład Usług Komunalnych w Wejherowie

Sp. z o.o. (Roman Czerwiński)

ul. Obrońców Helu 1, 58 676 95 20, 58 676 95 50

Miejski Zakład Komunikacji Wejherowo Sp. z o.o.

(Czesław Kordeł)

ul. Tartaczna 2, 58 572 29 30, 58 572 29 32

Wejherowski Zarząd Nieruchomości

Komunalnych (Jarosław Jędrzejewski)

ul. Sobieskiego 251, 58 677 50 00, 58 672 47 97

Wejherowskie Towarzystwo Budownictwa

Społeczne (Maciej Bacia)

ul. Parkowa 2A/20, 58 677 46 16, 58 672 47 26

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej

(Anna Kosmańska)

ul. Kusocińskiego 17, 58 672 41 70

Wejherowskie Centrum Kultury

(Jolanta Rożyńska)

ul. Sobieskiego 255, 58 672 27 75

Miejska Biblioteka Publiczna

(Ewelina Magdziarczyk-Plebanek),

ul. Kaszubska 14, 58 677 65 70

Wypożyczalnia, dorośli 58 677 65 74

NOWINY – Biuletyn Informacyjny Urzędu Miejskiego w Wejherowie – egzemplarz bezpłatny.

Redaktor prowadzący: Iwona Rogacka / tel. 58 677 70 56 / fax 58 672 12 57 / e-mail: nowiny@wejherowo.pl;

Materiały informacyjne przyjmowane są codziennie w godzinach pracy Urzędu Miejskiego. Ogłoszenia i komunikaty stowarzyszeń oraz instytucji użyteczności publicznej drukowane są bezpłatnie.

Wydawca: Urząd Miejski w Wejherowie. Nakład 6 000 egz. Druk: Wejherplast.

Wejherowskie Centrum Kultury wirtualnie



Wejherowskie Centrum Kultury zdobyło unijne środki na realizację projektu „Konwersja cyfrowa domów kultury”. Dzięki temu możliwe będzie zrealizowanie wyjątkowego projektu „WCK wirtualnie”. Kilka kliknięć wystarczą będzie do przeniesienia się, bez wychodzenia z domu, do galerii Filharmonii Kaszubskiej.

Projekt „Konwersja cyfrowa domów kultury” odbywać się będzie poprzez kompleksowe szkolenia, a także związane z nimi wyposażenie w sprzęt niezbędny do prowadzenia działań edukacyjnych i animacyjnych, w formie cyfrowej i online. Projekt realizowany będzie do 30 czerwca 2022 roku.

– Jak przekonaliśmy się w ostatnim czasie, pandemia stworzyła nową rzeczywistość, także w dziedzinie kultury – mówi prezydent Wejherowa **Krzysztof Hildebrandt**.
– Internet stał się ważnym medium ułatwiającym kontakt z kulturą i informacją. Bez wychodzenia z domu, o każdej porze, każdy mógł stać się uczestnikiem wydarzenia kulturalnego. To właśnie między innymi z tego powodu powołany do życia został projekt „Konwersja cyfrowa domów kultury”, finansowany ze środków Unii Europejskiej, z którego skorzystało – z sukcesem – Wejherowskie Centrum Kultury.

Wirtualna galeria

Jak mówi **Jolanta Rożyńska**, dyrektor Wejherowskiego Centrum Kultury – Filharmonii Kaszubskiej, pozyskane w ramach projektu środki unijne pozwolą zrealizować w Wejherowie projekt „WCK wirtualnie”. Zakłada on stworzenie unikalnej ścieżki edukacyjnej „Wirtualna Galeria WCK”.

– Będzie ona zawierała przekaz kultury w oparciu o materiały i środki wykonane za pomocą dostępnych narzędzi cyfrowych i technicznych dostosowanej do potrzeb

osób niepełnosprawnych, zakup sprzętu oraz szkolenie pracowników – podkreśla **Jolanta Rożyńska**.

– To niezwykle ważny projekt. Umożliwi nam on – w sytuacji, gdyby pandemia wymusiła ponowne zamknięcie instytucji kultury – dostęp do widzów – mówi **Anna Pobłocka**, kierownik działu projektów Wejherowskiego Centrum Kultury.
– Widzom zaś pozwoli na zapoznanie się z wystawami prezentowanymi w naszej galerii. Olbrzymie zainteresowanie naszą wirtualną wystawą **Józefa Wilkonia** pokazało, że tego typu realizacje nie są próżnym trudem! Wręcz przeciwnie – spotykają się z niezwykle ciepłym przyjęciem widzów.

Dwurnik, Beksiński i Dali

Prezentowane w galerii Filharmonii Kaszubskiej wystawy są niezwykle różnorodne i regularnie się zmieniają. W ostatnich latach odwiedzający mogli podziwiać prace choćby: **Jerzego Dudy-Gracza**, **Edwarda Dwurnika**, **Zdzisława Beksińskiego**, czy... **Salvadora Dalego**.

– Nasze wystawy budzą spore zainteresowanie – podkreśla **Adam Szulc**, odpowiedzialny za promocję Wejherowskiego Centrum. – Regularnie otrzymujemy wiadomości od widzów z różnych zakątków Polski, którzy wyrażają uznanie, ale i ubolewają, że nie mogą wybrać się do nas. Bardzo nas cieszy, że teraz będą mieli możliwość wybrać się do naszej galerii choćby w formie wirtualnej Kultury.

Wejherowskie Zeszyty Krajoznawcze – drugi numer

Ukazał się drukiem drugi już numer czasopisma krajoznawczego z podtytułem „Moje miasto – Wejherowo” pod redakcją dr. Mieczysława Wojeckiego, wydane nakładem własnym autora. Jest on dostępny w czytelni Powiatowej Biblioteki Publicznej w Wejherowie przy ul. Dworcowej.

Mieczysław Wojecki od niedawna mieszkaniec Wejherowa, zafascynowany Kaszubami, pisze o urokach naszego miasta oraz wspomina wiele osób, które tutaj poznał.

W numerze znajdziemy m.in. odpowiedź na pytanie – dlaczego warto postawić na turystykę i komu zawdzięczamy współczesną turystykę. Jest tu także tekst o Wejherowskich Trampach – o nich poniżej. W czasopiśmie zamieszczono mapy Ziemi Wejherowskiej w latach 1878-1919, mapę w obecnych granicach. Są tu także biogramy znanych osób z Wejherowa. Kontakt z autorem: ul. Dziecielskiego 4A/4, Wejherowo

Zdobycie najwyższego wzniesienia Wejherowa

Po koniec października seniorzy grupy turystycznej „Wejherowskie Trampy” Stowarzyszenie WUTW zdobyli najwyższe wzniesienie Wejherowa o wysokości 149,7 m i nadali mu (nieoficjalną) nazwę „Wzgórze Krajoznawców”. Pomysłodawcami wydarzenia i przewodnikami byli: **Mieczysław Wojecki** i **Dariusz Dębski**. Liczną grupę seniorów prowadziły i dbały o ich bezpieczeństwo: **Alicja Orszulak** i **Jolanta Czeczotka** oraz **Renata Makiła**. Trasa, jak mówią uczestnicy, była średnio trudna i mierzyła ok. 8 km.



CENTRALNA EWIDENCJA EMISYJNOŚCI BUDYNKÓW

Kto składa deklarację?

Właściciel/zarządca budynku, który jest zasilany przez źródło ciepła lub spalania paliw do 1 MW, np. piec, miejska sieć ciepłownicza, pompa ciepła etc.

Jak można złożyć deklarację?

Deklarację można złożyć elektronicznie lub w wersji papierowej – osobiście we właściwym dla miejsca budynku Urzędzie Miasta/Gminy lub wysyłając listem.

Czego potrzebuję, żeby złożyć deklarację przez internet?

Profilu zaufanego, podpisu elektronicznego albo e-dowodu.

Jak złożyć deklarację przez internet?

Wejdź na stronę www.zone.gunb.gov.pl, naciśnij na stronie głównej -> złoś deklarację< - wypełnij ją i wyślij.

Gdzie znajduje się wzór deklaracji w formie papierowej?

<https://www.gunb.gov.pl/strona/centralna-ewidencja-emisyjnosci-budynkow-faq>

Ile mam czasu na złożenie deklaracji?

Deklarację, która dotyczy źródła ciepła i spalania paliw, które zostało kiedykolwiek uruchomione przed 1 lipca należy złożyć w terminie 12 miesięcy.

Dla nowego źródła ciepła, które zostało uruchomione po 1 lipca, deklarację należy złożyć w terminie 14 dni.

Czy złożenie deklaracji jest obowiązkowe?

Tak, każdy właściciel/zarządca ma obowiązek złożyć deklarację.

W jakim celu te informacje są zbierane?

Celem zbierania informacji o budynkach jest stworzenie kompletnej bazy danych, na podstawie której gmina będzie mogła kreować politykę walki ze smogiem. Celem stworzenia centralnej bazy (tj. CEEB – Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków) jest poprawa jakości powietrza – likwidacja głównej przyczyny zanieczyszczeń – emisji substancji powodujących smog. Dla obywateli zostaną uruchomione usługi, które przyczynią się do poprawy stanu technicznego budynków w zakresie bezpieczeństwa, np. zamówienie przeglądu kominiarskiego czy inwentaryzacji budynku. W bazie znajdują się docelowo wszystkie budynki, które posiadają źródło ciepła o mocy nieprzekraczającej 1 MW.

www.zone.gunb.gov.pl



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

